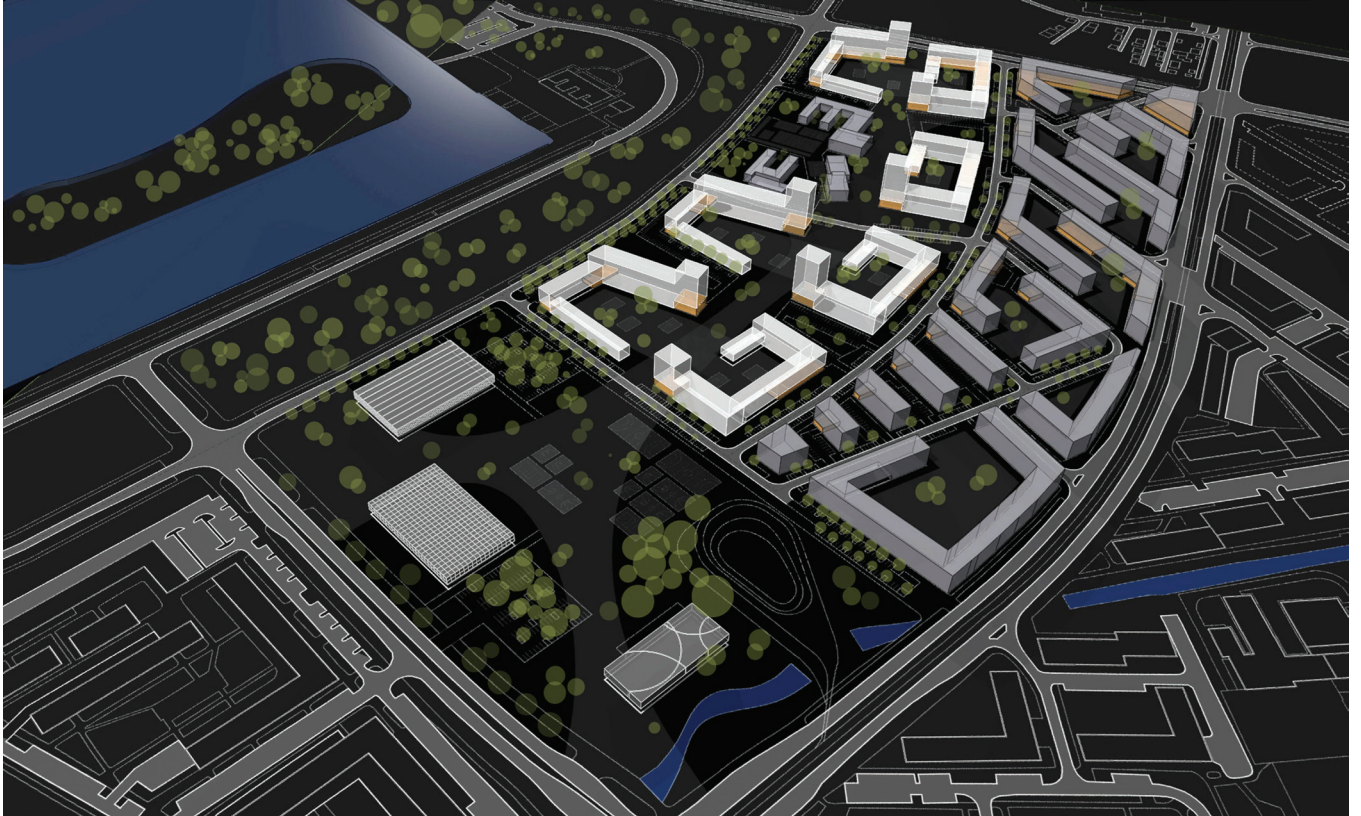


Vrbani III



namjena	Urbanizam
lokacija	Zagreb
godina	2004.
veličina	29,2 ha
investitor	Grad Zagreb
autor	Mirela Bošnjak, Mirko Buvinić, Maja Furlan Zimmermann, Ivan Galić
suradnici	Rene Lisac
status	3. nagrada na natječaju

opis projekta

Prijedlog urbanističke koncepcije naselja Vrbani III predlaže naselje kao grad vidljiv s jezera. Specifična neposredna blizina jezera Jarun se obuhvatom natječaja zanemaruje te se tako propušta uspostaviti odnos sa samim jezerom. Bijeg od jezera zbog straha od uništavanja jezera izgradnjom, odnosno izbjegavanje prostornih konflikata rezultira izbjegavanjem interakcije.

Stanovati na Jarunu ne znači nuditi jezero kao dnevni boravak već postići najveću kvalitetu života u stambenom naselju kojemu će obližnje rekreacijske površine donijeti dodatnu kvalitetu.

Sjeverni dio naselja je projektiran sa čvrstim rubovima blokova i lamela tako da dominira urbani ambijent gradske ulice dok je južni dio zamišljen kao prostorni kontrast - blokovi prerastaju u široki обруč kojim je definirana praznina sa zelenilom. Jasne gabarite ulica zamjenjuje niz trodimenzionalnih fragmenata bloka koji pulsirajući sugeriraju različite stambene tipologije. Istočni dio predviđen za smještaj rekreacijskih i sportskih objekata čime je zona rekreacije integrirana u zonu zelenila.

Kada šetamo uz Jarun vidimo razne ostakljene barake, noćne klubove i kafiće, ali ne vidimo grad. Osjećaj boravka u prirodi je potrebno sačuvati ali nije potrebno skrivati da je i Jarun dio grada. S jezera trebamo vidjeti grad. Sukladno tome predviđena je izgradnja sambenih tornjeva koji bi bili vidljivi s jezera. Vertikalni akcenti postaju dio identifikacijske slike naselja u širem gradskom kontekstu.

Uspostavlja se prioritet slijeda prostora a ne prioritet slijeda forme. Mjerilo naselja gradira kako se približava jezeru – uska crta neba uz drvored na Horvaćanskoj se zamjenjuje zrcalnim odrazom neba u Jarunskom jezeru.

